

# VUCAを生きる

3

株式会社 石渡商店  
代表取締役 石渡 久師さん

先行きが不透明で、将来の予測が困難な状態を意味する「VUCA(ブーカ)」。今私たちが生きる時代は、既存のビジネスモデルが通用しない「VUCA時代」と言われています。VUCAの度合いが増す近年、どうやって会社を守り、成長へと舵を切れるのか。会員企業の経営の担い手に伺います。

波穩やかな内湾を抱き、藩政時代から「風待ち港」として賑わっていた気仙沼港は、日本一のサメの水揚げ量を誇る。気仙沼魚市場が「東洋一の魚市場」として現在の内ノ脇に移転したのは昭和三十二年。その翌年の昭和三十二年に、石渡商店はふかひれ業者として創業した。

初代の石渡正男さんが開発したふかひれ加工の製法「スマキ(素剥)」は、世界共通の業界用語となっている。二代目の石渡正師さんは、新たなレトルト技術の開発で、料理店向けの高級食材であつたふかひれを、一般消費者へと確かな品質で、顧客からの信頼は厚い。

現在の社長で三代目の石渡久師さんは、22歳の時に工場に就職。そこで久師さんは、作成した中長期目標の中に、こんな一項目を加える。「昔の知識を最大限に生かして、新しいものをミックスしていくときましょう」というものです。



分でどうにかして一番になるものしかやつていかなかつたので、そういう気質もあるんでしょ。震災の時も負けないよう。震災の時に勝つて。誰に勝つていいわけじゃないですが、周りでいいニュースを見ると、うちも負けてらんない、と」元来の負けず嫌いの性格に加え、スポーツで培つた強い精神力が、久師さんの推進力の源だった。再び走り出した会社を、「体育会系」で牽引した。

## トップダウンから自走できるチームへ

「ただそれには限界があります。今度は自分が監督になつて、プレーヤーを育てなきゃいけない。売上を伸ばすのは、自分ひとりじゃ無理ですから」その時会社の中は、父の正師さんの代に入つたベテラン従業員達と、久師さんが雇つた新しい従業員達との混合チーム。知識やスキルの引継ぎをどうするか、世代のギャップをどう埋めていくかが課題と



「自分の考え方全て正しいだと思わないことが大事」と久師さんは言

う。それは会社自身が成長すべきタイミングを告げています。初代、二代目の時代は、トップダウンで会社を大きくしてきたい。しかし時代が変われば、ダウントップダウンもいいと思いつた。ただし時代が変われば、経営の最適解も変わる。



う。それは会社自身が成長すべきタイミングを告げています。初代、二代目の時代は、トップダウンで会社を大きくしてきました。しかし時代が変われば、ダウントップダウンもいいと思いつた。ただし時代が変われば、経営の最適解も変わる。

う。それは会社自身が成長すべきタイミングを告げています。初代、二代目の時代は、トップダウンで会社を大きくしてきました。しかし時代が変われば、ダウントップダウンもいいと思いつた。ただし時代が変われば、経営の最適解も変わる。

う。それは会社自身が成長すべきタイミングを告げています。初代、二代目の時代は、トップダウンで会社を大きくしてきました。しかし時代が変われば、ダウントップダウンもいいと思いつた。ただし時代が変われば、経営の最適解も変わる。

を重ね、犬用のペットフードに転用することにしました」自社のペットフード工場がつい最近竣工したという。そこで安心して愛犬に与えることができる高品質なペットフードを製造する。

「『サメの付加価値を最大限に上げゆくことが、私たちの目標です』隣にはドッグランも併設し、犬も外から工場内を見学できるなど、ユニークな作りになっています。

「『犬と叶えたいこと』のトップ3が、犬と旅行する、犬と美味しいものを食べる、犬と海に行く、なんだそうです。それが気仙沼には全部ある。犬連れの観光客がどんどん増えくれたら、と思います」

自社だけでなく、気仙沼という地域全体が活性化することを常に念頭に置く久師さん。これまで、新しい技術や事業を生み出し、地域の産業を支えてきた。それには、金額面でも、費やす時間にも、大きな苦労があるのではないか。その質問に、久師さんは笑つた。

「一番最初は儲からないです。でも先代からずっと同じことをやつてるんです。最初にやつて、マネをされて。で

もそれが楽しい。仕事の目的がそれになつてはダメですが、これはきっと、DNAですね」人口減少や、気候変動による漁獲への影響など、不安要素はたくさんある。

「問題がある方が勝機がある」ということだと思います。今はやつてている商売に対して、できる部分で自分たちが力を發揮できる領域をどんどん探していき、ということが、これからもっと増えて行くのだと思います」

正男さんから正師さん、そして久師さんへと受け継がれて、開拓精神のDNA。それはまるで、不確かな時代を進む羅針盤のようだ。



「それなら『震災から立ち直った三代目』となれば、後にダメになったとしても、名前は刻めると思いました」そのためには、まずは工場を建てなければ、と決断する。「工場がなければ船が来ないし、船が来なければ工場を建てる原料がない。それなら向かっている。

「そこには『震災から立ち直った三代目』となれば、後にダメになったとしても、名前は刻めると思いました」そのためには、まずは工場を建てなければ、と決断する。「工場がなければ船が来ないし、船が来なければ工場を建てる原料がない。それなら向かっている。

「高速道路で東京に向かうとき、下り車線の車とすれ違うのが、久師さんは考えた。父は再建に前向きではあります。でも先代からずっと同じことをやつてるんです。最初にやつて、マネをされて。で

三世代目の自分は何ができるのか。久師さんは考えた。正師さんは了承した。震災から一週間後のことだった。三世代目の自分は何ができるのか。久師さんは考えた。正師さんは了承した。震災から一週間後のことだった。

「一度の震災で、何が変わったか。それが、たぶん一つ。もう一つは、お前ら頑張れとは言えないと。だから弟と一緒に建設を決めて、父に話しました」ふたりがそう言うなら、とじやあお前ら頑張れとは言えないのでしよう。だから弟と一緒に建設を決めて、父に話しました」とうございました。その加工には様々な学んで自分の形が表現できるようにしなれば楽しいだろうな

に入り、ふかひれを扱うための知識や食品加工技術を学んだ。それまで、学生時代から本格的にスポーツに打ち込んだ。久師さんは、新潟のスポーツ専門学校に進んだ際に郷里を離れたことで、気仙沼の持つ豊かな資源の魅力を再発見できたと言

う。うちが気構いい調子で來ていたところでの、東日本大震災でした」やるからには、気仙沼で一番に工場を再建しよう

二〇一一年十月。



いちが氣構いい調子で來ていたところでの、東日本大震災でした」やるからには、気仙沼で一番に工場を再建しよう

二〇一一年十月。

う。うちが氣構いい調子で來ていたところでの、東日本大震災でした」やるからには、気仙沼で一番に工場を再建しよう

二〇一一年十月。